

**SYLLABUS (II ciklus)**

Odsjek	Odsjek za slavenske jezike i književnost				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Metodika nastave ruskog jezika 1				
Šifra/kod	FIL SLA 414	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	Jednopedmetni studij: 4 Dvopedmetni studij: 2
Ciklus studija	II	Semestar	I	NPP 2019/2020 Ak. godina	2025/2026 2026/2027
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Položeni ispiti iz prvog ciklus studija.				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski, srpski, ruski jezik.				
Nastavnik	Ime i prezime	prof.dr.Edina Murtić;			
	Kontakt podaci	Kabinet:193 E-mail: edina.murtic@ff.unsa.ba Telefon:033 253 182	Termin konsultacija	Srijeda; sat vremena prije i nakon nastave.	
Saradnik	Ime i prezime	Dženana Hajdarpašić, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: E- mail:dzenana.hajdarpasic@ff.unsa.ba Telefon:033 253 168	Termin konsultacija	Prema dogovoru	
Sedmični broj kontakt sati	Jednopedmetni studij: predavanja 1; Dvopedmetni studij: predavanja1;		vježbe 4. vježbe 1.		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Nastavni predmet <i>Metodika nastave ruskog jezika 1</i> treba teorijski i praktično da pruži uvod u znanja i vještine neophodne za samostalno izvođenje nastave ruskog jezika.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati student(ic)e sa osnovnim načinima učenje ruskog jezika kao stranog jezika. Upoznavanje sa osnovnim metodičkim pojmovima i načelima.				
Cilj održivog razvoja (SDG):	Studenti i studentice će raspravljati o književnim tekstovima koji potiču na razmišljanje o rodnoj ravnopravnosti i o inkluzivnosti svih oblika različitosti.				
Ishodi učenja	Znanje: Nastavni sat, nastavne metode, tipovi nastavnih sati, nastavna sredstva.				

Vještine: Samostalna izrada nastavne pripreme.
 Kompetencije: Samostalno držanje nastavnog sata, nakon odslušanog nastave i praktičnog dijela predmeta, hospicovanja u školi i na fakultetu.

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Metodika-teorija nastave.
2.	Nastavni sat; ciljevi, zadaci i ishodi nastavnog sata.
3.	
4.	Nastavne metode:dijaloška, monološka, tekstovna metoda, metoda zapažanja i pokazivanja, metoda samostalnih učeničkih radova, induktivna metoda, deduktivna metoda itd.
5.	
6.	Nastavna sredstva (vizuelna, auditivna i audiovizuelna, računar u nastavi). Izrada pripreme za nastavni sat.
7.	
8.	Nema polusestrialnog ispita.
9.	
10.	Nastavni principi: postupnost i sistematičnost, individualizacija, grupni rad, rad u paru, princip povezivanja teorije i prakse, interkulturalnost u nastavi.
11.	
12.	Funkcionalni postupci u nastavi gramatike.
13.	
14.	Metoda učenja jezika: gramatičko-prijevodna, direktna, situacijsko učenje, audiolingvalna, komunikacijska metoda.
15.	
16.	Ilustracije u nastavi. Tekst u nastavi stranog jezika.
17.	
18.	Književna umjetnost u nastavi pismenosti.
19.	
20.	Pravopisne vježbe.
21.	
22.	Domaći zadaci u nastavi stranog jezika.
23.	

16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Kroz nastavu metodom postupnosti i izradom individualnih nastavnih priprema student/ce će kontinuirano sticati znanja potrebna za samostalnu realizaciju nastavnog sata.																												
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="461 816 1435 1192"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Aktivnost 20 bodova</td> <td>20</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Seminarski rad 40 bodova</td> <td>40</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni ispit 40 bodova</td> <td>40</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Ukupno: _____ bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Za aktivnost se boduje redovno prisustvo i učešće u nastavi. Dodatno se boduju samostalne domaće zadaće u vidu nastavnih priprema. • Studenti do završnog ispita predaju seminarski rad • Završni ispit se sastoji od držanja nastavnog sata i razgovora nakon održanog sata. <p style="text-align: center;">Studenti/(ce) trebaju održati jedan nastavni sat u realnoj situaciji studentima.</p> <p>Napomena:</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost 20 bodova	20	20	2.	Seminarski rad 40 bodova	40	40	3.	Završni ispit 40 bodova	40	40	4.				5.				Ukupno: _____ bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																										
1.	Aktivnost 20 bodova	20	20																										
2.	Seminarski rad 40 bodova	40	40																										
3.	Završni ispit 40 bodova	40	40																										
4.																													
5.																													
Ukupno: _____ bodova			100%																										
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p>																												

	f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <p>Nikolić, Milija. <i>Metodika nastave srpskog jezika i književnosti</i>. Beograd. Zavod za udžbenike. 2009.</p> <p>Nikolić, Vera. <i>Metodika nastave ruskog jezika</i>. Beograd. Zavod za udžbenike. 1989.</p> <p>Rosandić, Dragutin. <i>Metodika književnog odgoja</i>. Zagreb. Školska knjiga. 2005.</p>
	<p><i>Dodatna</i></p> <p>Skljarov, M. (1993) <i>Teorija i praksa u nastavi stranih jezika</i>. Zagreb. Školska knjiga.</p> <p>Rosandić, I. (1991) <i>Tekst u nastavi stranog jezika</i>. Zagreb. Školske novine.</p> <p>Rosandić, D. (2002). <i>Od slova do teksta i metateksta</i>. Zagreb. Profil.</p>
Napomene	

prof.dr.Edina Murtić